

Stage National SUZUKI 2020

23 - 28 Août 2020, Carroz d'Arâches

Le stage est ouvert à tous les enfants étudiant le **violon, le violoncelle, le piano, avec la pédagogie Suzuki** tous niveaux, et **l'alto**, cahier 1 à 3.

Le stage permet aux enfants de jouer de leur instrument avec plaisir, dans un cadre joyeux et familial. C'est le moment de réviser et d'aller à la découverte d'autres professeurs, et de nouveaux ateliers. Voilà une superbe occasion de retrouver la musique, la motivation et ses amis, après les vacances d'été.

DATES

Date : du **dimanche 23 au vendredi 28 août 2020.**

Lieu : Les Flocons verts - 123, route des servages 74 300 Araches les Carroz.

Début : **23 août 2020, accueil entre 14h et 16h.** Réunion d'informations à 16h30.

Fin : **28 août 2020, concert de fin de stage entre 11h et 12h30.** Départ du car pour Lyon à 14h.

Tenue de concert: pantalon ou jupe noire, haut blanc.

PROFESSEURS

Violon

Alessio Nacuzi (I), Cédric Allard (F),

Violon et alto

Carlota Alonso (E), Margaret Parkin (UK)

Violoncelle

Virginie Sauveur (F), Brendan Conroy (PB)

Piano

Isabelle Gaston (F)

Graham Rix (UK)

Chorale

Marie-Hélène Serres (F)

Rythmique

Catherine Duperray (F)

Percussions corporelles

Sébastien Bluriot (F)

Orchestre

Ester Milon (F)

Accompagnement

Hsin-i Huang (F)

Observation des cours

Tout professeur Suzuki, tout professeur en formation, ou toute personne étrangère aux familles présentes peut observer les leçons et assister aux concerts des élèves sur la base d'une ou plusieurs journées. Ce stage constitue une source d'information importante pour toute personne qui désire mieux connaître la pédagogie Suzuki. **Voir modalités dans le document Tarifs_2020**

PROGRAMME QUOTIDIEN VIOLON, ALTO, CELLO :

"Twinkle" ou "débutant":

- 1 Cours de groupe
- 1 Atelier de Rythmique Dalcroze

Cahiers 1 et 2 :

- 2 Cours de groupe
- 1 Atelier de Rythmique Dalcroze
- 1 Atelier Chorale

Cahiers 3 et 4 :

- 2 Cours de groupe
- 1 Atelier d'orchestre
- 1 Atelier de percussions corporelles

Cahiers 5 et + :

- 2 Cours de groupe
- 1 Atelier de percussions corporelles
- 2 Ateliers d'orchestre

Option pour violonistes, altistes et violoncellistes : COURS PARTICULIERS

Atelier d'une heure, sous forme de MASTERCLASS, dans lequel sont regroupés 2 ou 3 enfants selon le niveau. Chaque enfant accompagné par son parent a son temps individuel de cours, les autres enfants sont observateurs et pourront s'enrichir en écoutant et en regardant le cours d'un autre enfant.

L'atelier a lieu 2 fois dans la semaine :

Niveau 1er à 3ème cahier : 3 enfants regroupés dans l'atelier, 20 minutes de cours chacun.

Niveau 4ème cahier et plus : 2 enfants regroupés dans l'atelier, 30 minutes de cours chacun.

Option pour violonistes, altistes et violoncellistes : Répétition avec piano

Atelier individuel de 20 ou 30 minutes avec la pianiste accompagnatrice. L'enfant pourra réviser le répertoire qu'il souhaite avec piano.

Inscription par ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles.

PROGRAMME QUOTIDIEN PIANO :

"Twinkle " ou "débutant " :

- 1 Cours de groupe sur claviers numériques
- 1 Cours individuel : 20 minutes
- 1 Atelier de Rythmique Dalcroze

Cahier 1 :

- 1 Cours de groupe sur claviers numériques
- 1 Cours individuel : 20 minutes
- 1 Atelier de Rythmique Dalcroze
- 1 Atelier Chorale

Cahiers 2 :

- 1 Cours de groupe sur claviers numériques
- 1 Cours individuel : 30 minutes
- 1 Atelier de Rythmique Dalcroze
- 1 Atelier Chorale

A partir du Cahier 3 : planning modulable selon le nombre d'élèves au stage.

Cahier 3 et 4 :

- 1 Cours de groupe sur claviers numériques
- 1 Cours individuel : 30 minutes
- 1 autre atelier : groupe sur clavier, ou orchestre, ou 4/6 mains
- 1 Atelier de percussions corporelles

Cahier 5 et plus

- 1 Cours de groupe sur claviers numériques
- 1 Cours individuel : 45 minutes
- 1 autre atelier : groupe sur clavier, ou orchestre, ou 4/6 mains
- 1 Atelier de percussions corporelles

Le professeur se réserve le droit de choisir le programme le mieux adaptée pour l'enfant.

Option pour les pianistes à partir du cahier 3 : 4/6 MAINS (nous consulter)

Dans le cas où l'élève est sélectionné pour l'orchestre, ou le groupe sur claviers, il est possible de choisir l'option 4/6 mains. Il s'agit d'un atelier de 30 minutes sur piano acoustique à 2 ou 3 enfants, sur un morceau hors répertoire Suzuki. Il est nécessaire de savoir lire la musique pour cet atelier.

Option gratuite pour tous : Concert en solo

Cf.document à télécharger "Option_concert_en_SOLO"

PROGRAMME pour les parents

- Atelier de chorale, 1 heure par jour : offert
- Conférence sur la pédagogie Suzuki : offert
- Tai-chi, massages (inscription et tarifs sur place)

Pour tous

- Piscine extérieure chauffée gratuite
- Balades

<http://floconverts-groupes.com/activites>

HÉBERGEMENT

L'hébergement, est prévu en **pension complète** : 5 nuits avec repas (dimanche soir 23 août, au petit déjeuner du 28 août), hors goûter. Il sera possible de commander sur place un pique-nique pour le repas du vendredi midi.

Le centre "Les Flocons Verts" offre d'agréables chambres et duplex de 3 à 8 personnes, équipés de sanitaires. Deux familles regroupées dans un même duplex logeront chacune à un étage différent, et auront des sanitaires séparés.

Les logements non partagés seront attribués en priorité aux personnes handicapées, et aux familles avec un enfant de moins de 3 ans dans la limite des places disponibles.

Il est possible de partager un duplex avec une famille de son choix.

Draps, couettes, et oreillers et linge de toilette sont fournis par les Flocons verts..

Hébergement à l'extérieur

Chaque famille qui se loge à l'extérieur du centre "les flocons verts", versera une participation pour les frais de fonctionnement du stage.

VOYAGE EN CAR : A/R Lyon ⇔ Les Carroz d'Araches

Départ 23 août, 11h 7 quai Lassagne, Lyon 1er
ou 11h30 Gare de la Part Dieu, sortie Porte des Alpes

Attention : Prévoir son pique-nique pour le 23 août à midi.

RETOUR 28 août, 14h Arrivée à Gare de la Part Dieu vers 17h
Il est possible de prévoir un train en partance de Lyon à partir de 18h.

TARIFS

Tarifs avantageux pour toute inscription faite **avant le 4 mai 2020.**

Cf. Document en ligne "**Tarifs 2020**"

CONDITIONS D'INSCRIPTION

L'inscription est ouverte **uniquement** aux élèves étudiant toute l'année leur instrument selon la pédagogie Suzuki, avec un professeur reconnu par l'ESA.

Niveau minimum : 1 année scolaire de pratique.

Tous les participants, français ou étrangers, doivent être **membre de l'AFPS** ou **de leur association nationale**. Chaque enfant de moins de 18 ans inscrit au stage, devra être sous la responsabilité d'un adulte présent au stage, ou inscrit au " Camps Suzuki Ados ".

INSCRIPTIONS

L'inscription ne sera prise en compte qu'après adhésion à l'AFPS. (à faire en ligne sur : www.afpedagogiesuzuki.fr)

Les inscriptions se font en ligne, et sont enregistrées dans l'ordre d'arrivée des demandes. Un acompte de 100€ par élève est demandé au moment de l'inscription en ligne. Les inscriptions ne sont validées que si elles sont suivies du montant intégral des frais. Aucune réservation par téléphone ne sera acceptée.

EN CAS D'ANNULATION

L'acompte ne sera pas remboursable. Les demandes d'annulation de l'inscription au stage seront acceptées jusqu'au **30 Juin 2020** mais une retenue de 20% sera effectuée sur le remboursement.

Aucun remboursement ne sera possible après cette date.

ORGANISATION

Anne-Laure Sauvegrain / Secrétaire de l'AFPS

Tel : +33 (0)6 03 52 38 26 / e-mail : StgNational@gmail.com